

Als denkrichting hierbij twee mogelijke stijlen/ ontwerprichtingen. Als ik meer uitleg moet geven bij de twee denkrichtingen dan moet je niet aarzelen mij even te vragen 😊

=====

Ontwerprichting 1: illustratie/ pentekening van hoeve met passende typografie

- ➔ NB: voorbeeld is te gedetailleerd en uitstraling te 'Engels' en te klassiek, mag best was jonger/ moderner. Het mag best iets landelijks uitstralen, maar moet ook een jonge doelgroep aanspreken



Ontwerprichting 1: illustratie/ pentekening van hoeve met passende typografie

- ➔ NB: dit voorbeeld is te 'romantisch', typografie te klassiek. Het mag wel wat strakker/ moderner..



Ontwerprichting 2: Silhouet van illustratie in het logo verwerkt. Een hele andere stijl dan de twee hierboven. Ik denk dat door een silhouet van de zijkant van de boerderij te gebruiken (zie foto) er ook een herkenbaar logo gecreëerd kan worden. Leuk om uitwerkingen van beide stijlen te zien!

